العلامة مجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
		Sujet 1 : C'EST PAR LA MISE
		Compréhension : (12 points)
1	1	1. de l'éducation
1	0.5 x2	2. ceux-ci = les pays pauvres Ceux-là = les pays riches
1.5	1 + 0.5	3. Ce projet = la création d'une Communauté Culturelle Méditerranéenne Ce projet est réalisable
1.5	0.25x6	4. Idées défendues par l'auteur: -Mettre en commun un même système éducatif pour tous les pays. -Créer une Communauté Culturelle Méditerranéenne. - Faire des jeunes des acteurs de l'échange constructeur. Idées rejetées par l'auteur: - Imposer la culture des pays riches. - Ne mondialiser que les biens à valeur marchande. - Préparer les jeunes à leur rôle de producteur-consommateur.
1	1	5. mise en commun du système éducatif/ structure humaine planétaire/ sources communes/ coût en commun/ éducation généralisée /collectivités.
1	1	6. mais
1	1	7. le souhait
1	0.5 x 2	8. la solidarité – la générosité
2	0.5 x 4	9. un système éducatif – les cultures – le savoir – un échange.
1	1	10. Accepter tout titre en relation avec le thème (un nouveau système éducatif, Pour un système éducatif universel.)
		Sujet 2 : EN PLEIN DESERT
		Compréhension : (12 points)
1	1	**1.** Un journaliste.
2	1 x 2	**2.** - développer une puissance militaire nationale. - travailler son avenir.
1	0.25x4	**3.** « la bombinette »- un instrument de la puissance - l'arme absolue – le substitut de l'empire colonial - essais aériens – tirs souterrains. Accepter Reggane et In Ekker.
1.5	0.5x3	**4.** On : la France – le gouvernement français – l'état français – les autorités françaises. On : les officiers – les supérieurs militaires – la hiérarchie militaire. On : les jeunes appelés.
0.5	0.5	**5.** Le sud – le Sahara - le désert – Reggane.
1	1	**6.** parce qu'ils croyaient que c'était une planque. Pour échapper aux expéditions punitives dans les montagnes de Kabylie. (Accepter toute réponse en relation avec l'idée de « échapper aux combats).
1	1	**7.** « On ignorait évidemment les conséquences médicales de tout ça ». Accepter « la plupart des appelés sont inconscients des risques, trompés, découvriront-ils plus tard, par des officiers vantant la supposée innocuité des essais. »
1	1	**8.** A Paris, il participe à la manifestation contre l'OAS et la guerre d'Algérie.
2	0.5x4	**9.** appelés – la guerre – un danger – nucléaire.
1	1	**10.** Un abri dangereux.

Production écrite : (8 points)	
Sujet 1 (ESSAI)	
1. Organisation de la production : (3 points)	
- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)	0.5
- Cohérence du texte	
- progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs	0.25 x 4
- Structure adéquate (introduction – développement – conclusion)	0.5 x 3
TOTAL	03
2. Planification de la production : (2 points)	
- Choix énonciatif en relation avec la consigne	1
- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)	1
TOTAL	2
3. Utilisation de la langue de façon appropriée : (3 points)	
-- Correction des phrases au plan syntaxique	1
-- Adéquation du lexique à la thématique	0.5
-- Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.5
-- Emploi correct des temps et des modes	0.5
-- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)	0.5
TOTAL	3

Sujet 2 (COMPTE-RENDU CRITIQUE)	
1. Organisation de la production : (3 points)	
- Présentation du texte (mise en page)	0.5
- Cohérence du texte	
- progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs	0.25 x 4
- Structure adéquate (accroche – condensation – point de vue)	0.5 x 3
TOTAL	3
2. Planification de la production : (2 points)	
- Choix énonciatif en relation avec la consigne	1
- Choix des informations (sélection des informations essentielles)	1
TOTAL	2
3. Utilisation de la langue de façon appropriée : (3 points)	
-- Correction des phrases au plan syntaxique	1
-- Adéquation du lexique à la thématique	0.5
-- Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.5
-- Emploi correct des temps et des modes	0.5
-- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)	0.5
TOTAL	03