الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: لغات أجنبية

دورة: 2024

اختبار في مادة: اللغة الإيطالية

المدة: 03 سا و30 د

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

- Leggere attentamente il testo seguente e rispondere alle domande.

"Confermato lo stop agli smartphone in classe"

Niente cellulari in classe, se non per finalità didattiche, perché distraggono. Nulla di nuovo insomma dal ministro dell'Istruzione e del Merito, *Giuseppe Valditara*, che in una circolare ampiamente annunciata e diffusa questa mattina alle scuole sull'utilizzo dei telefoni cellulari e di analoghi dispositivi elettronici in aula ha confermato il divieto già esistente dal 2007 di utilizzare smartphone o iPad durante le lezioni, "trattandosi di un elemento di distrazione propria e altrui e di una mancanza di rispetto verso i docenti, a cui è prioritario restituire autorevolezza".

E che non ci siano novità lo conferma anche il fatto che con la circolare non si introducono nuove sanzioni disciplinari, "richiamandosi al senso di responsabilità". E invitando semmai le scuole a scrivere regolamenti restrittivi. Il testo, infine, riprende anche la svolta introdotta dalla ministra *Valeria Fedeli* nel 2017 che ha dato il via libera ai cellulari in classe se e solo se il **loro** scopo è didattico e con il consenso dei docenti.[...]

Lo studio a cui il ministro si richiama per sostanziare la sua circolare è una recente indagine conoscitiva della VII commissione del Senato (relatore *Andrea Cangini*, Forza Italia) che ha evidenziato gli effetti dannosi fisici e psicologici che l'uso senza criterio dei dispositivi elettronici può avere: miopia, diabete, ipertensione, aggressività, insonnia, alienazione, dipendenza, diminuzione della capacità di concentrazione, di memoria e di dialettica. "**Nulla** di diverso dalla cocaina", concludeva la relazione.

Adattato da, Viola Giannoli, la Repubblica, 20/12/2022.

- una circolare = circulaire منشور/ قرار **- autorevolezza** = autorité سلطة **- consenso** = permission الإذن

I. COMPRENSIONE DEL TESTO (07 pti)

A. Dire se è vero o falso:

Le frasi	vero	falso
1) Il divieto del cellulare in classe è una novità	.....	.....
2) L'uso del cellulare disturba solo la persona che lo usa	.....	.....
3) Solo per obiettivi di apprendimento si può usare lo smartphone in classe	.....	.....
4) Il ministro non da importanza all'indagine per consolidare la sua circolare	.....	.....

B. Rispondere alle domande seguenti:

1) Chi è Giuseppe Valditara ?
2) Che cosa ha confermato il ministro nella circolare?
3) Quali sono le nuove sanzioni disciplinari introdotte dalla circolare ?
4) Perché l'indagine ha messo in uguaglianza l'uso senza criterio dei dispositivi elettronici e cocaina?

II. COMPETENZA LINGUISTICA (08 pti)

A. Lessico

1) Trovare nel testo il sinonimo di:
   - dichiarata= ..... (paragrafo n°1) - obiettivo = ... (paragrafo n°2)
2) Trovare nel testo il contrario di:
   - permesso ≠ ..... (paragrafo n°1) - nega ≠ ..... (paragrafo n°2)
3) Trovare la parola intrusa tra quelle sottoelencate:
   a. chattare b. scrivere c. digitare d. cliccare
4) Cosa vuole dire l'espressione sottolineata:
   " **Bisogna** restituire l'autorevolezza ai docenti. "
   a. È inutile b. È possibile c. È necessario
   - **Scegliere la risposta corretta.**

B. Grammatica

1) Completare la tabella seguente:

Avverbio di modo	Aggettivo
ampiamente	.....
.....	graduale

2) Dare la classe grammaticale delle parole **loro** e **Nulla** sottolineate nel testo.
3) Volgere la frase seguente al condizionale semplice.
   - " Lo studio a cui il ministro si richiama per sostanziare la sua circolare è una recente indagine conoscitiva."
4) Riscrivere la frase sostituendo la parte sottolineata con il pronome adeguato:
   - La circolare garantisce la restituzione dell'autorevolezza **ai docenti**.
   - la circolare .....

III. PRODUZIONE SCRITTA (05 pti)

Trattare a scelta uno dei due temi proposti. (80 a 100 parole)

Tema 01

Gli adolescenti di oggi usano dispositivi elettronici in modo esagerato, navigano su Internet e condividono video live su Instagram o Tik Tok sia in classe che fuori, e questo li rende dipendenti vivendo in un mondo virtuale pericoloso che ha influenzato la loro vita reale.
In qualche riga prova a scrivere un brano nel quale parla di come i social media soprattutto Instagram e Tik Tok hanno distrutto la vita sociale degli adolescenti, proponendo soluzioni.

Tema 02

Secondo degli studi scientifici recenti, l'uso senza criterio dei dispositivi elettronici smartphone o iPa potrebbe provocare diverse malattie soprattutto tra i minorenni. In qualche riga prova a scrivere u brano parlando di:

- Qual è il tuo rapporto con i dispositvi elettronici e che device usi di più ?
- Quali sono le malattie che possono essere causate dall'uso abuso del cellulare ?
- Qual è la malattia più diffusa tra i giovani ?
- Cita alcuni sintomi di questa malattia! Cosa si deve fare come rimedio ?
- Quali sono i consigli che potresti dare per evitare i problemi della salute legati all'uso eccessivo dispositivi tecnologici ?

الموضوع الثاني

- Leggere attentamente il testo seguente e rispondere alle domande.

Cos'è la moda sostenibile?

La moda sostenibile è una parte della filosofia di design e tendenza in forte crescita nel percorso dell'ecosostenibilità il cui obiettivo è quello di creare un sistema che rispetti l'ambiente causando danni minimi o nulli e che promuova il trattamento etico dei lavoratori e la responsabilità sociale.

La moda sostenibile coinvolge tutte le fasi del ciclo di vita del prodotto: progettazione, selezione e produzione di materie prime, tintura e finissaggio, cucitura e assemblaggio, imballaggio e immagazzinamento, trasporto, fine vita e riciclo.

Dal punto di vista ambientale la moda sostenibile comprende l'uso di materiali e componenti riciclati e l'uso attento delle risorse naturali, come l'acqua, la terra, le piante e gli animali.

Da una prospettiva socio-economica i marchi che si definiscono parte della moda sostenibile hanno la responsabilità di mantenere condizioni di lavoro etiche per i lavoratori sul campo, in fabbrica e in ufficio, compreso il rispetto delle migliori pratiche e dei codici di condotta applicabili.

Anche il consumatore ha le sue responsabilità, come ad esempio rimanere istruito e mantenere consapevolezza sui temi legati alla sostenibilità, soprattutto quando fa degli acquisti: evitare le mode a breve termine guidate dal fast fashion, prendersi cura e riparare adeguatamente gli indumenti per prolungarne la durata, evitare il lavaggio eccessivo, riciclare, riutilizzare e donare vecchi indumenti.

Adattato da, Maria Cristina Buniotto, Amia Verona, 21/12/2021.

I. COMPRENSIONE DEL TESTO (07 pti)

A. Dire se è vero o falso:

Le frasi	vero	falso
1) La moda sostenibile non è in aumento negli ultimi anni	.....	.....
2) Il ricupero dei rifiuti riutilizzabili è la prima fase di vita di un prodotto	.....	.....
3) Gli industriali della moda sostenibile sono responsabili del rispetto delle condizioni etiche dei lavoratori	.....	.....
4) Il lavaggio eccessivo può prolungare la durata degli abiti	.....	.....

B. Rispondere alle domande seguenti:

1) Qual è lo scopo della moda sostenibile?
2) Estrarre dal testo quattro (04) operazioni necessarie del ciclo produttivo di un elemento.
3) Che impatto ha la moda sostenibile sull'ambiente?
4) Quando si può parlare di un consumatore responsabile?

II. COMPETENZA LINGUISTICA (08 pti)

A. Lessico

1) Trovare nel testo i sinonimi di:
   - ricchezze =..... (paragrafo n°3) - vestiti =..... (paragrafo n°5)
2) Trovare nel testo i contrari di:
   - massimi ≠..... (paragrafo n°1) - ignoranza ≠..... (paragrafo n°5)

3) Classificare in modo corretto i fattori seguenti nella tabella.

a. L'uso limitato delle risorse naturali
b. Seguire le mode a breve termine
c. L'industria tessile consuma quantità enorme d'acqua
d. Ricuperare materiali o rifiuti riutilizzabili per un nuovo ciclo produttivo

Fattori possitivi	Fattori negativi
-	- .....
-	- .....

4) Completare il brano con le parole date:

abbigliamento - etica - avvinto - sostenibilità.

Moda e.....sono termini e concetti apparentemente inconciliabili, ma il percorso .....da numerose aziende del tessile, ...e calzature negli ultimi anni, ha dimostrato che si può parlare di una moda eco-sostenibile ed.....rafforzando il legame con l'arte e la cultura locali.

B. Grammatica

1) A che cosa si riferisce il pronome " **ne** " scritto in grasseto nel testo?
2) Estrarre dal testo un aggettivo indefinito e un aggettivo possessivo.
3) Volgere al plurale la frase seguente.
   - Il consumatore ha le sue responsabilità, come ad esempio rimanere istruito e mantenere consapevolezza sui temi legati alla sostenibilità, soprattutto quando fa degli acquisti.
   - I consumatori..... .
4) Mettere i verbi tra parentesi della frase seguente all'imperativo diretto 2ª *persona del singolare.*
   - **(evitare)** .....le mode a breve termine guidate dal fast fashion, **(prendersi)** .....*cura e* **(riparare)** .....adeguatamente gli indumenti per prolungarne la durata, **(evitare)** .....*il* lavaggio eccessivo.

III. PRODUZIONE SCRITTA (05 pti)

Trattare a scelta uno dei due temi proposti. (80 a 100 parole)

Tema 01

I ritmi dei nostri consumi hanno superato la capacità del pianeta di sostenere la vita, per questo l'umanità sarà forse costretta ad imbarcarsi verso altri mondi per poter soppravvivere. Intorno al 2050 le risorse della Terra non saranno più sufficienti, dunque, la responsabilità è condivisa da tutti noi, poiché il benessere del pianeta dipende dalle azioni che intraprendiamo oggi. Scrivere in alcune righe un testo in cui parla del nostro ruolo nell'aiutare a preservare l'ambiente e salvaguardare il nostro pianeta.

Tema 02

La moda sostenibile sta diventando sempre più rilevante nell'attuale panoroma della moda. È una moda basata sulla produzione che tiene conto dell'impatto ambientale, economico e sociale, in poche parole *una moda amica al pianeta.* In qualche riga prova a scrivere un testo sull'importanza della moda sostenibile, sviluppando le idee seguenti:

- Cosa significa essere alla moda?
- Come la moda ha partecipato nella distruzione degli ecosistemi?
- Che metodi possiamo seguire per renderla sostenibile?
- Perché la moda sostenibile è così importante per l'ambiente?