العلامة مجموع	العلامة مجزأة	Sujet 1 عناصر الإجابة
		I/ <u>Compréhension de l'écrit</u> : (13 Points)
01pt	0.5x2	1- Deux (02) expressions du 1er § qui renvoient à cette date. - le début de La lutte armée. - ce jour-là. Accepter : une nouvelle phase du combat pour l'indépendance de l'Algérie
01pt	0.25x 4	2- Quatre (04) indices de personne relatifs à Pierre. m'- moi- j'(je) – mes Accepter : il-un jeune Européen- Un Européen algérois
02pts	01x2	3- L'auteur du texte est : - De parents Européens nés en Algérie. - Européen né à Alger et élevé à Alger.
01pt	0.5x2	4- **dont (**2ème paragraphe) **des amis algériens.** **elles** (3ème paragraphe) **Ces rencontres et discussions quotidiennes.**
1.5pt	0.5x3	5- Les trois expressions sont :" -relations très fortes avec des militants algériens de mon âge -rencontres et discussions quotidiennes -ces amitiés
02pts	0.5x4	6- Répondez par Vrai ou Faux. Á travers son texte : - L'auteur vise à justifier son choix d'appartenir au camp algérien. Vrai - L'auteur souligne sa fierté d'avoir été solidaire avec le camp algérien. Vrai - L'auteur regrette l'évidence qu'il a pu ressentir pour le camp algérien. Faux - L'auteur affirme ne pas avoir hésité pour être dans le camp algérien. Vrai.
2.5pts	1+ (0.5x 3)	7- Phrase nominale <u>Transformation</u> <u>de</u> <u>ces amitiés</u> <u>en solidarité de lutte</u>. 01 0.5 0.5 0.5
02pts	2	8- **Question de réflexion personnelle :** Accepter les réponses se rapprochant des éléments suivants : L'oppresseur est le colonisateur français L'opprimé est le peuple algérien L'opprimé c'est le peuple algérien qui nourrit l'espoir de se débarrasser de l'oppresseur c'est-à-dire recouvrer sa dignité et son indépendance.

العلامة مجموع	العلامة مجزأة	Sujet 2 عناصر الإجابة
		I- Compréhension de l'écrit
01pt	01	1. La société de consommation incite les jeunes à dépenser de plus en plus.
01pt	0.5 x 2	2. -augmentation du pouvoir d'achat. -changement net du mode de consommation. Ou -le pouvoir d'achat se voit augmenté -le mode de consommation a nettement changé
02pts	1 x 2	3. l'individualisme / le refus de la modération et de l'épargne
01.5pt	0.5 x 3	4. -Les jeunes dépensent beaucoup d'argent parce qu'ils gagnent suffisamment. **Faux** -Les jeunes d'aujourd'hui ne s'intéressent pas à la mode et au luxe. **Faux** -Les jeunes vivent dans le rêve d'un monde artificiel. **Vrai**
02pts	0.5 x 4	5. **Bonne gestion de l'argent** : -dépense modérée ; -épargner son argent **Mauvaise gestion de l'argent** : -achat d'habits de marque ; -utilisation d'Internet de façon démesurée
02pts	0.5 x 4	6. Les quatre mots ou expressions relatifs à l'argent sont : le pouvoir d'achat (ou achat) – salaire – aisance financière – épargne Accepter : gestion financière/ onéreux/ s'endetter
01.5pt	1.5	7. Le conditionnel exprime : un souhait
02pts	02	8. Oui, je voudrais appartenir à cette catégorie de personnes puisque j'ai la conviction qu'il faudra être au diapason du développement et de la mode en général. Je crois fermement que l'argent, honnêtement gagné, me procure du plaisir d'autant qu'il me permet de répondre à mes caprices quotidiens. Accepter tout autre argumentaire relatif à la thématique.

العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
07 pts		**II. Production écrite :** **Compte-rendu (07pts)** **1- Organisation de la production** 0.25 o Présentation du texte (mise en page) o Cohérence du texte : 0.25 x 4 - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre-sens - emploi des connecteurs o Structure adéquate : 0.25 - Accroche 0.50 - condensation **2- Planification de la production** 1 o choix énonciatif (en relation avec la consigne) 1 o choix des informations sélection des informations essentielles) **3- Utilisation de la langue de manière appropriée** 1 o correction des phrases au plan syntaxique 0.5 o adéquation du lexique à la thématique 0.5 o utilisation adéquate de signes de ponctuation 0.5 o emploi correct des temps et des modes 0.5 o orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).
07 pts		**Production libre** **1- Organisation de la production** 0.25 o **Présentation du texte** (mise en page selon le type d'écrit demandé) o **Cohérence du texte :** 0.25 x 4 - Progression des informations - absence de répétitions 0.25 x 3 - absence de contre-sens - emploi des connecteurs o **Structure adéquate** (introduction- développement- conclusion) **2- Planification de la production** 1 o choix énonciatif (en relation avec la consigne) 1 o choix des informations (originalité et pertinence des idées) **3- Utilisation de la langue de manière appropriée** 1 o correction des phrases au plan syntaxique 0.5 o adéquation du lexique à la thématique 0.5 o utilisation adéquate de signes de ponctuation 0.5 o emploi correct des temps et des modes 0.5 o orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).